

KIRKESTALLENE

Det ble bygd to kirkestaller på Holm. Den ene på østsida av kirken for folket fra Mittet og Slemmen. Den andre, på vestsida, var for folket fra Holmemstranda. Stallen på vestre side står fremdeles. Den ene stallplassen ble bygget om til utedo. Dette skjedde like før andre verdenskrig.

KIRKEGÅRDEN

Holm sokn har tre kirkegårder. Den ene ligger rundt Holm kyrkje. Litt lenger fram ved kirken ligger Holm gamle kyrkjegård, og til slutt Sandnes kyrkjegård. Alle tre er i bruk.



Sandnes ble åpnet for begravelser i 1881. I 1925 og 1951 ble gravplassen utvidet, og i 1957 ble det bygget nytt klokketårn. I 2020 jobbes det med nytt parkeringsområde.

I følge bygdebokskriveren Olaf Olafsen sies det fra gammelt av at det har vært kirkegård på Holm siden 1200-1300-tallet.

GUDSTJENESTELIVET

Så langt har det vært 9 gudstjenester i året i Hom kyrkje. Én friluftsgudstjeneste på Nysetra, og 8 i selve kirkebygget.

Juni 2020

Kilde:

Jubileumbok fro Holm, Rødven og Veøy kyrkjer 1907-2007
Rauma kirkelig fellestråd
Ei Bok om Rauma,
Rauma kommune. 1990



DEN NORSKE KIRKE

Holm kyrkje



Rauma kirkelige fellestråd
Kirkekontoret
Vollan 6, Åndalsnes
71227470

HOLM KYRKJE

Holm kirke ligger sentralt i bygda Holm i Rauma kommune. Den er en del av Den norske kirke og hører til Indre Romsdal prosti i Møre bispedømme.

Kirken ble bygd i 1907 og er en langkirke av treverk. Kirken har dragehoder øverst på mønet. Kirken er tegnet av arkitekt Karl Norum, som tegnet flere kirker produsert av ferdighusfabrikant Jakob Digre i Trondheim. Byggeleder for oppførelsen var Anton Nerheim.

Tre kirker ble innviet i 1907 i det som tidligere var Veøy prestegjeld. Det var Rødven kapell, hvor Jens Z. W. Kielland var arkitekt. Veøy kirke (Sølsnes) og Holm kirke, hvor Karl Norum var arkitekt. Kiellands og Norums kirker har mange fellestrekk. Veøy kirke, på Sølsnes, er bygget samtidig og er søsterkirke. De to kirkene ligger på hver sin side av Langfjorden.



Forskjellene mellom de to kirker er små. Forskjellige orgler og fargesetting er nok det som springer ut.

Holm kyrkje hadde mørke varme toner da den ble bygd, men ble opplevet som dystre og mørke. I 1960 tallet ble fargene endret til dagens grå, hvitt og blågrønn.



INTERIØR OG INVENTAR

Altertavle er laget av Emmanuel Vigeland, over motivet «Jesus på Korset». Både prekestol og døpefont er fra 1907 og synes til å være laget etter samme tegninger som Veøy nye kirke.

Det første orgelet var bygget av Adolf Fosnæss fra Trondheim. I 1970 hadde den blitt så dårlig at man begynte å tenke at det burde skaffest nytt orgel. Det nye orgelet er fra 1978, laget av Vestre orgelfabrikk. Man har beholdt den gamle opprinnelige orgelkasse, men plassert ny orgelteknikk.

Brudestolene kom i kirken i 1943, de ble laget av Paul Mittet. De ble oppuset etter innsamling fra Holm bygdekvinne lag i 1996 og det ble også skaffet to nye stoler. De nye stolar ble laget av Peder Oddvar Mittet som er sønn til han som laget de første stolene.

Alterduken er hekla av Klara Hom og var en gave fra Holm bondekvinne lag i 1982.

